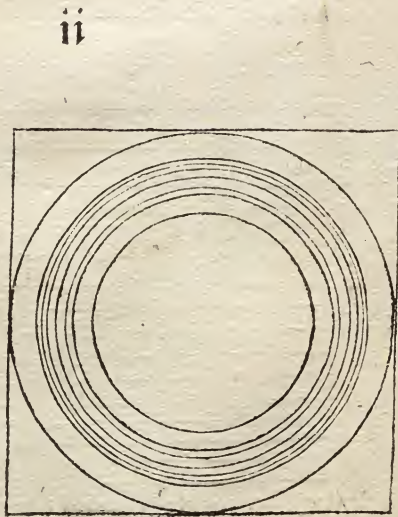
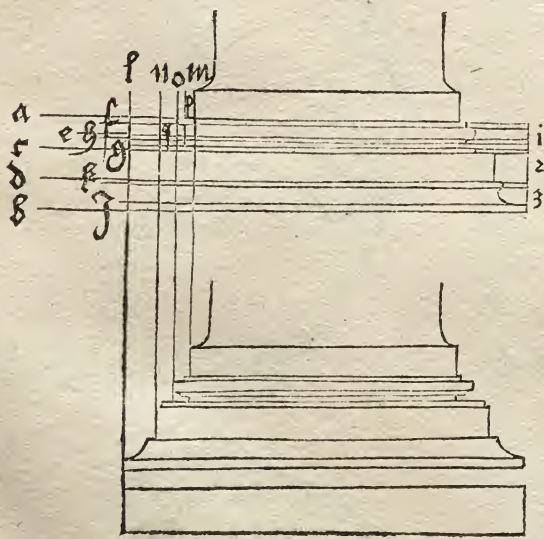


Drey krumen seulen mach ein solichen füs. Erstlich mach ein ablange fierung/dren mal so lang als sie hoch ist/vñ drey mal so hoch als die fasen vnden an der seulen hoch ist. Darnach mach die teylung mit zwerchlinien also darcin/vñ bezeychen die linien mit buchstaben. Die oberst lang seyten der fierung sey. a. die vnderst. b. Darnach teyl. a. b. mit zweyen linien. c. d. in drey feld. Aber teyl. a. c. mit einer lini. e. engwey. Darnach teyl. a. e. mit. 4. puncten in. f. feld/das oberst schneyd ab mit einer lini. f. Darnach teyl. e. c. mit. 3. puncten in. 4. feld/das vnderst schneyd ab mit einer lini. g. Darnach teyl. e. g. mit. 3. puncten in. 4. feld/vñd schneyd das oberst feld ab mit einer lini. h. Darnach teyl. d. b. mit. 5. puncten in. 6. feld / vñd schneyd die vndersten zwey ab mit einer lini. i. vñd das oberst mit einer lini. k. So nñ die zwerchlinien zu den zir den die darcin gehören gemacht sind/so mach darnach die aufrechten linien daran all ding enden sollen/thñ das auf einer seyten so hast du die ander auch / die aufrecht seyten der lenglechten fierung sey. l. vñ die lini die von der seulen fasen herab durch die fierung streycht sey. m. Nñ teyl. l. m. mit einer lini. n. in zwey teyl/so wirdt zwischen. e. d. im mittel die brennt fasen. Darnach teyl mit einer lini. o. n. m. in zwey teyl/so wirdt zwischen. e. d. im mittel die brennt fasen. gezogen/der endet sich an der lini. o. Aber zwischen. o. m. mach zwey teyl mit einer lini. p. zwischen. a. f. dar ein endet das feslein ob dem ring/des gleychen endet auch daran das feslein vnder dem ring zwischen. e. h. Darnach teyl. n. o. in zwey teyl mit einer lini. q. daran ent das feslein zwischen. g. e. vñd der dem holcklein zwischen. h. g. das da endet an der lini. m. Darnach lad das feslein zwischen. d. k. so weyt für die lini. n. so dick sie ist/aber die vnder fasen rürt die lini. l. vñd die holcklein rürt zwischen den fasen die lini. n. oder so du oben mit dem feslein herauf gefaren bist / als dann mach von dem selben eck ein flache holcklein bis auf die vnder fasen/so get die ober fasen ab/disen füs machstu auch auf ein gefierte blaten stellen also das der rund füs all vier seyten rür/vñd mach sie eines dreyteyls höher dann die breytfasen am füs ist/wie ich das vnden hab aufgerysen.



Item zu der vorgesezte krummen seulen reych ein capitel zwey das capitel in seiner leybung in ein rechte fierung oben auf den gemelt vñd die gefürte blatten mach in der weyten vñd dick die vberschieffung diser blatten soll weyt aufgeladen sein vñd das capitel raltlich sehe. Darnach mach die ober fasen vnder der blatt breyten/wie im negsten vorderen capitel beschryben ist/vñd reych ein zwey fasen vñd vnden des captels ende/vñd schneyd das vnder dreyteyl in drey zwerch lini/darnach reych ein ort lini von ende der oberer fasen/bis vñd ein circel mit dem ein füs auf die ort lini/vñd reych oben zwischen den fasen end ein circellini hinein gegē dem capitel/also das der halb circel vñd so schneyd die rund lini die scherpff vñd der holcklein ab/wie weyt sie h grosse holcklein. Darnach reych ein circellini zwischen den engeren zweye anrür/des gleychen die seyten des captels vñd den ort strich/dar auf wñd sich jr vnder scherp wie weyt sie sich auf leit. Darnach mach ein kleineren scherpff bis an die blat fasen oder seyten des captels. So du das capitel vñd der blatten die zierd in irer fierung so dick die groß holcklein ist er auß dann des halben captels dick/vñd in die kleineren holcklein mach sich das laub ober sich zeucht/in der blatten holen magst du ein rosen / Zum anderen mal ender das capitel also/die blatten vñd fasen darunder negsten sechs teyl vnder der blatten schneyd ab mit einer zwerch lini/vñd auf dem oberen halberteyl mach von der oberen fasen hinder sich ein tieff rür. Darnach teyl das vnder halberteyl auch mit einer zwerch lini in zwey teyl/die vnderst vbertret halb so weyt als die negst vnder der blatten/aber vndersten fasen/rück so weit hinder sich als hoch sie ist. Darnach teyl die zwerch lini engwey/vñd in das aber teyl brauch ein schlangen lini zu vndersten fasen/in der weyten des oberen fesleins das darauff leit/vñd mach aufspug/vñd vnden den einbug gewin/der selb einbug ende mitten zwischen captels leybung. Darnach zeuch ein aufbogne lini/ober den leyb des winkellein bis vnden wider an das capitel/aber nit weyter aufgeladen. Darnach mach die zierd vnder den vier orten der blaten in irer fierung vñd lad sie des halben captels dick auß. Auch mach ein fierung zu dem groß oder kleyn. Solichs zengich darumb an durch fierung zu machen vñd in holtz erbetten. Item der blatten dicken zir also/teyl jr fasen in drey fasen bleyben/auf den zweyen vnderen teylen zeuch ein schlangen lini/ge/vñd heb die schlangen lini so ferr hinder der fasen an/so breyt die fasen dem circel wilt aufnehmen/dem thñ also. Reych durch der blatten fier vier fierung geteylt werden/vñd zeuch die selben linien so weyt für die fier. Darnach reych die grund in iren firungen zu beden captelen/vñd nym groß weyten der runden auß dē grund/vñd setz den mit dem ein füs auf melten runden ruf/vñd den anderen füs setz auf der kreuz lini hinaus mit dem ersten füs zu beden seyten rund durch die seyten der fierung/also dē zierd der blatten dicken im grund mit dem circel auß disen puncten. a. b. Item den schamel den du auf das capitel sehest/ den mach als dick a vierteyls hoch von dem capitel/den zier oben vñd vnden mit kleinen leyb auß die seulen stellen wild/soll zweymal so hoh sein als das capitel vñd d tel mit den gründen hab ich vnden aufgerysen.